

DEUTSCH-FRANZÖSISCHER FOTOWETTBEWERB 2025 ZUM THEMA „FRIEDEN“ AUSSTELLUNG UND DIGITALE DOKUMENTATION 2025-2026

TEILNAHMEBEDINGUNGEN FÜR STUDIERENDE

INTERNETSEITE DES WETTBEWERBS:

<https://concours-wettbewerb.eu>

ZIELE DES FOTOWETTBEWERBS

Der deutsch-französische Fotowettbewerb ist ein Fotowettbewerb für Studierende an Hochschulen in Deutschland und Frankreich, der gemeinsam vom Deutschen Studierendenwerk und den Studierendenwerken, sowie vom Crous und den regionalen Crous ausgerichtet wird.

Mit dem Fotowettbewerb sollen die künstlerische und internationale Betätigung der Studierenden gefördert, die deutsch-französische Freundschaft gestärkt, sowie die internationalen und kulturellen Aktivitäten der Crous und der STW unterstützt werden.

Der Wettbewerb dient gleichzeitig der Herstellung einer Wanderausstellung, die im Verlauf des Jahres in den Crous und Studierendenwerken und im DFJW gezeigt wird, sowie einer digitalen Dokumentation.

TEILNAHMEVORAUSSETZUNGEN FÜR STUDIERENDE

Teilnehmen können alle an einer deutschen oder französischen Hochschule immatrikulierten, volljährigen Studierenden unabhängig von ihrer Herkunft oder Nationalität.

Alle Teilnehmenden akzeptieren mit dem Hochladen eines Fotos über die Internetseite <https://concours-wettbewerb.eu> die hier aufgeführten Teilnahmebedingungen und erklären sich insbesondere mit den Bestimmungen zu Nutzungsrechten, Urheberrechten und Datenschutzfragen einverstanden.

FORM UND FORMAT DER EINGEREICHTEN FOTOARBEITEN

Zu diesem Wettbewerb zugelassen sind:

- **selbst aufgenommene Fotos** → KI generierte Fotos sind von der Teilnahme ausgeschlossen
- digitale Schwarzweiß- und Farbfotos im Format JPG (*.jpg) **mit einer minimalen Auflösung von 2362 X 3544 Pixeln und einer Größe von min. 3 MB und max. 6 MB**
- **die Qualität des Bildmaterials soll an den Druckformat 30x40 cm bereits angepasst sein** → Bei Abweichungen behalten sich die Veranstalter vor, die Fotos auf das notwendige Format zuzuschneiden
- die Bilder dürfen keine Aufschriften, Grafiken, Stempel, Wasserzeichen, Namen oder ähnliches und auch keine Ränder enthalten
- Fotocollagen sind von der Teilnahme ausgeschlossen

TEILNAHME MODALITÄTEN FÜR STUDIERENDE

- Am Wettbewerb können Sie nur über das Teilnahmeformular auf der Webseite des Projekts teilnehmen: <https://concours-wettbewerb.eu>
→ **EINSENDESCHLUSS: 12.05.2025, 23:59**
- **Es kann nur ein Foto pro teilnehmende Person eingereicht werden.**
- Im Anmeldeformular werden folgende Daten abgefragt: Name, Vorname, E-Mail, Telefonnummer, Adresse, zuständiges STW oder Crous, Hochschule, Fachrichtung, Titel des Bildes, Information zur Entstehung des Bildes (max. 500 Zeichen).
- Mit einer Teilnahme bestätigen Sie ihr Einverständnis zu Nutzungsrechten, Urheberrechten und Datenschutzfragen.
- Zur Teilnahme müssen Sie eine **Kopie ihres Studierendenausweises** hochladen, aber **keine Kopien vom Ausweis/Pass**. Es muss lediglich belegt werden, dass Sie zum Zeitpunkt der Teilnahme an einer Hochschule in Frankreich oder in Deutschland immatrikuliert sind.
- Bitte laden Sie **NUR ein Foto** hoch. **Beschriften Sie bitte Ihre Datei wie folgt: [Name][Vorname]_[Stichwort zum Bild]**.
- Für den Wettbewerb sind ausschließlich Fotos einzureichen, die von Ihnen persönlich aufgenommen und nicht bereits bei einem anderen Wettbewerb ausgezeichnet wurden. Plagiate werden nicht geduldet. **KI generierte Fotos sind von der Teilnahme ausgeschlossen.**
- Sollte ein Foto von der Jury ausgewählt werden, das nicht vom jeweiligen Teilnehmer persönlich aufgenommen wurde, und sollte der Urheber Ansprüche gegen die Organisatoren erheben, behalten sich die Organisatoren das Recht vor, ihrerseits Ansprüche gegen die teilnehmende Person zu erheben.

Die Teilnehmenden stellen das DSW und die STW, das Crous und die Crous, sowie das DFJW von etwaigen Ansprüchen, die auf einer Rechtsverletzung beruhen, gegenüber Dritten frei. Zu den damit verbundenen Kosten gehören auch die Kosten einer notwendigen anwaltlichen Vertretung.

Bitte beachten Sie folgende Hinweise, die sich aus der Datenschutzverordnung ergeben:

Fotos in folgenden Situationen sind grundsätzlich **ohne Genehmigung der abgebildeten Personen** möglich:

- Fotos von Prominenten
- Fotos, die auf öffentlichen Veranstaltungen gemacht wurden, solange einzelne Personen nicht in Focus genommen werden
- Fotos mit Personen, die nur als „Beiwerk“ auftreten (z.B. Fotos von Gebäuden vor denen zufällig Personen stehen)

Fotos in folgenden Situationen sind grundsätzlich **nur mit schriftlicher Genehmigung der abgebildeten Personen** möglich:

- alle Fotos von Kindern nur mit schriftlichem Einverständnis der Eltern
- Nahaufnahmen einzelner Personen und Porträts
- Fotos von Menschen bei der Ausübung von Grundbedürfnissen (zum Beispiel Essen, Trinken, Schlafen oder Ausruhen)
- Fotos von erwachsenen Personen, die nicht imstande sind selbst ein Einverständnis zu erteilen (z.B. wegen Beeinträchtigung oder Krankheit) - nur mit schriftlichem Einverständnis der dazu befugten Person

AUSWAHLVERFAHREN

AUSWAHL

Alle fristgerecht eingereichten Fotos durchlaufen ein anonymisiertes Auswahlverfahren. In einem ersten Schritt wählen die Mitglieder der Jury aus allen Fotos ihre Favoriten aus („Shortlist“). In einem zweiten Schritt wählt die Jury während einer Sitzung aus den zusammengelegten Favoritenlisten bis zu 24 Aufnahmen für die Ausstellung aus und vergibt darunter folgende Preise:

1. Erster Preis: 1000€
2. Zweiter Preis: 750€
3. Deutsch-Französischer Freundschaftspreis: 500€

JURY

Die internationale Jury besteht aus Vertretern des Crous, des DSW und der finanziellen Förderorganisation- DFJW, die im Teilnahmeverfahren keinen Zugriff auf die eingesendeten Fotos haben. Dazu kommen nach Möglichkeit ehemalige Preisträger*innen und Künstler*innen oder Fotograf*innen aus beiden Ländern.

Die Mitarbeit in der Jury ist ehrenamtlich.

Die Jury ist beschlussfähig, wenn zumindest die Hälfte der eingeladenen Mitglieder anwesend ist oder per Videokonferenz zugeschaltet werden kann. Eine vorherige schriftliche Übertragung des Mandats auf eine andere Person ist möglich.

Die Jury entscheidet möglichst im Konsens, im Streitfall mit einfacher Mehrheit.

KRITERIEN

Die Jury wählt anhand folgender Kriterien die ausgestellten Arbeiten und die Preisträger aus:

1. Relevanz der Fotoarbeit zum gestellten Thema
2. Kreative thematische Bearbeitung des Themas
3. Überwindung von Klischees, eingeschliffenen Denkweisen und Vorurteilen
4. Technische Qualität der Aufnahme

Die Fotos werden anonym ausgewertet. Name, Geschlecht, Nationalität, Alter, Sprache, Studienfach oder Hochschule spielen daher bei der Auswahl keine Rolle. Lediglich einzelne Bildtitel und der Studienort wird den Jurymitgliedern auf Anfrage im Dienste der Ausgewogenheit der Ausstellung im Rahmen der Jurysitzung bekannt gegeben. Alle weiteren Daten sind nur für die spätere Ausstellung erforderlich.

PRÄSENTATION DER ERGEBNISSE DER JURYSITZUNG

Das Organisationskomitee behält sich das uneingeschränkte Recht vor, einzelne Arbeiten für herausragende Eigenschaften mit Sonderpreisen auszuzeichnen oder bei mangelnder Qualität der eingereichten Fotos von der Preisverleihung abzusehen.

Die Ergebnisse werden voraussichtlich Ende Juni auf folgenden Webseiten veröffentlicht:

<https://concours-wettbewerb.eu>

<https://www.studierendenwerke.de>

<https://www.lescrous.fr/>

Es werden nur die Preisträger*innen des Wettbewerbs sowie die Fotografen*innen der in der Ausstellung vertretenen Arbeiten direkt benachrichtigt.

PREISVERLEIHUNG

Die Preisverleihung findet voraussichtlich im Juni beim Crous de Lyon statt.

Die Preisträger*innen erhalten neben dem Preisgeld auch eine Urkunde des DSW und des Crous. Studierende, deren Fotos in der Ausstellung vertreten sind, erhalten eine entsprechende Nachricht sowie eine Liste der vorgesehenen Ausstellungsorte.

KOSTEN

Der Fotowettbewerb wird freundlicherweise vom Deutsch-Französischen Jugendwerk unterstützt.
Die Teilnahme am Wettbewerb ist für Studierende kostenfrei.

AUSSTELLUNG

Die ausgewählten Fotos werden in Deutschland und in Frankreich im Rahmen einer Wanderausstellung, bzw. digitaler Dokumentation präsentiert (DSW/STW, Crous/Crous, DFJW).

Die Teilnehmer*innen erklären sich bei Aufnahme in die Ausstellung (Wanderausstellung und digitale Dokumentation) damit einverstanden, dass die von ihnen im Rahmen des Wettbewerbs veröffentlichten Wettbewerb-Fotos auch in Verbindung mit dem Namen der Teilnehmer*innen, deren Hochschule und zuständigem STW oder Crous vom Deutschen Studierendenwerk und Crous auf den Internetseiten des Wettbewerbs, des DSW und der Studenten- und Studierendenwerke, sowie des Crous und der Crous, sowie des DFJW für die Weitergabe und Veröffentlichung durch Medien/Presse/Social Media in Online- und Offline-Medien genutzt werden dürfen.

DATENSCHUTZBESTIMMUNGEN

Die im Rahmen des Wettbewerbs erfassten persönlichen Daten werden gemäß den Bestimmungen des Datenschutzes verarbeitet.

Bei der Anwendung dieses Gesetzes haben die Teilnehmer ein Recht auf Zugang, Berichtigung, Änderung und Löschung von Daten, die sie persönlich betreffen.

ZUSTIMMUNG UND NUTZUNGSRECHTE

Im Rahmen des Wettbewerbs gewähren die Teilnehmenden den gesamten Kooperationspartnern (Cnous, Crous, DSW, STW, DFJW) ein uneingeschränktes Nutzungsrecht auf die eingeschickten Fotos und Texte, die ausschließlich für kulturelle Zwecke genutzt werden dürfen. Jegliche Art kommerzieller Nutzung ist ausgeschlossen.

Die Teilnehmer*innen erklären ihr Einverständnis, dass die Fotos in Druck und digitaler Form räumlich und zeitlich unbeschränkt wie folgt publiziert werden dürfen:

- In den Veröffentlichungen der Studenten- und Studierendenwerke von Crous und Cnous, in Newslettern der Cnous und Crous, des DSW, der Studenten- und Studierendenwerke, des DFJW oder in den Publikationen der genannten Kooperationspartner.
- Im Internet auf den Webseiten der Studenten- und Studierendenwerke und des DSW <https://www.studierendenwerke.de> sowie auf den Seiten der Crous und des Cnous www.etudiant.gouv.fr, auf der Internetseite des Projektes: <https://concours-wettbewerb.eu> und auf den Seiten des DFJW: <https://www.dfjw.org/> und <https://www.ofaj.org>
- In den Sozialen Medien (z.B. Facebook/Instagram/LinkedIn/Twitter) zwecks Bekanntmachung der Ergebnisse des Wettbewerbs und Werbung für weitere Wettbewerbe.

Die Urheber*innen sind jedoch berechtigt, nach einer Frist von fünf (5) Jahren unter Einhaltung einer Frist von 3 Monaten zu verlangen, dass das Foto nicht mehr verwendet oder verbreitet wird und dass das Foto, soweit möglich, nicht mehr aufbewahrt wird von den verschiedenen Parteien.

Die Urheber*innen werden im jeweiligen Nutzungskontext gemäß § 13 Urheberrechtsgesetz namentlich bezeichnet.

Im Übrigen dürfen die Fotos auch nach dem Wettbewerb genutzt werden, z. B. im Rahmen einer Präsentation der Fotos bei der Preisverleihung (inkl. Berichterstattung darüber) auf der Internetseite des Wettbewerbs und Internetseiten der Kooperationspartner, zwecks Dokumentation, in Wanderausstellungen, digitalen Ausstellungen und Videos bezüglich des Wettbewerbs, in Kalendern, auf den Postern oder in den Infomaterialien über studentische Fotowettbewerbe. Eine solche Nutzung ist stets kostenfrei und verpflichtet nicht zur Zahlung der Urheberrechtsabgabe. Bei allen anderen, von den oben aufgeführten abweichenden Anfragen verpflichtet sich das DSW/STW/Cnous/Crous, Urheber*in zu informieren und die Fotos nur mit vorheriger Genehmigung zu nutzen.

EINHALTUNG DER TEILNAHMEBEDINGUNGEN

Mit der Teilnahme am Wettbewerb stimmt die teilnehmende Person diesen Teilnahmebedingungen sowie jeglichen Beschlüssen bezüglich des Wettbewerbs uneingeschränkt zu. Die Beschlüsse sind endgültig und rechtskräftig. Beim Verstoß gegen die Teilnahmebedingungen wird die Bewerbung nicht akzeptiert.